

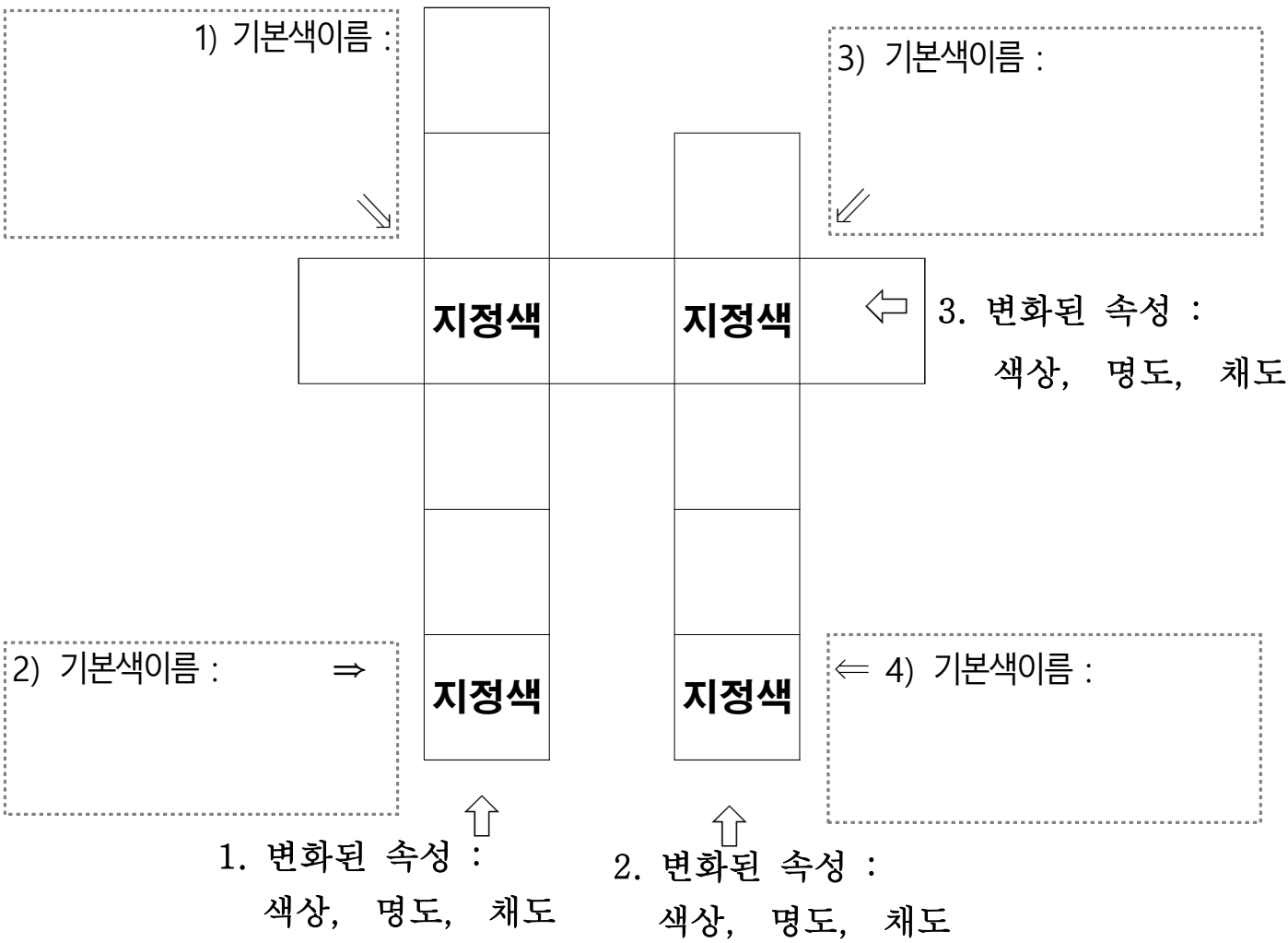
국 가 기 술 자 격 실 기 시 험 문 제 및 답 안 지

|    |           |      |  |    |  |      |  |
|----|-----------|------|--|----|--|------|--|
| 종목 | 컬러리스트산업기사 | 수험번호 |  | 성명 |  | 감독확인 |  |
|----|-----------|------|--|----|--|------|--|

제 1 과 제 : 3속성 테스트

- 다음과 같은 순서로 문제를 풀이하시오.
- 1) 지정색은 지급된 지정색표에서 해당 번호의 색을 골라 지정된 위치에 부착하시오.
  - 2) 부착한 4개 지정색에 대한 ‘기본색이름’을 각각 표기하고, 화살표(↖, ↗)방향의 라인별 변화된 속성을 ○로 표시하시오.
  - 3) 각 라인의 변화된 속성에 맞게 빈칸을 등간격으로 채워 넣으시오. 해당 빈 칸은 포스터컬러(12색)로 해당색을 만들어 규격에 맞게 직접 채색 또는 지급된 쉐트지에 채색한 후 접착제(딱풀 등)를 고르게 발라 떨어지지 않도록 부착하시오.
- \* 기본색이름 표기는 <한국산업표준 KS A 0011 : 물체색의 색이름> : ‘유채색의 기본색이름 10색’을 기준으로 작성합니다.

\* 다음 그림은 색입체의 단면구조와는 동일하지 않으니, 3속성의 변화를 고려하여 배열하시오.



# 국 가 기 술 자 격 실 기 시 험 문 제 및 답 안 지

|    |           |      |  |    |  |      |  |
|----|-----------|------|--|----|--|------|--|
| 종목 | 컬러리스트산업기사 | 수험번호 |  | 성명 |  | 감독확인 |  |
|----|-----------|------|--|----|--|------|--|

## 제 2 과 제 : 색채재현 및 보정

재현색은 포스터컬러(12색)로 조색하여 해당란 규격에 맞게 직접 채색 또는 지급된 켄트지에 채색한 후 접착제(딱풀 등)를 고르게 발라 떨어지지 않도록 부착하시오.

\* 기본색이름 표기는 <한국산업표준 KS A 0011 : 물체색의 색이름> : ‘유채색의 기본색이름 10색’ 을 기준으로 작성합니다.

1. [색채재현] 지급된 지정색표에서 해당 번호의 색을 골라 지정 위치에 부착한 후, 아래 표에 각각의 ‘기본색이름’ 을 쓰고 색채를 재현(조색)하시오.

| 문제 1)   |         | 문제 2)   |        |
|---------|---------|---------|--------|
| 기 본 색이름 |         | 기 본 색이름 |        |
|         | 5GY 5/4 |         | 5Y 8/4 |

2. [색채재현 및 보정] 지급된 지정색표에서 ‘기준색’ 과 ‘샘플색’ 에 해당하는 번호의 색을 골라 지정위치에 부착하시오.

기준색에 비하여 샘플색은 편차가 있습니다. ① 아래 표에 기준색의 ‘기본색이름’ 을 쓰시오. ② 기준색에 가깝게 샘플색을 보정하기 위해서 색의 삼속성에 의한 표시방법으로 샘플색을 평가하시오. ③ 제시한  $L^*a^*b^*$  좌표( $L^*$ ,  $a^*$ ,  $b^*$ )를 참고하여 보정계획을 서술하시오. ④ 기준색의 색채를 재현(조색)하시오.

|   | 기준색 |                                |                         |
|---|-----|--------------------------------|-------------------------|
| 기 본 색이름   | ①   | 기준색 →<br>( 35.94, 33.2, 14.8 ) | ← 샘플색<br>지정색<br>( , , ) |
|   |     | ④ 기준색 재현(조색) →                 |                         |
| ② 샘플색의 기본색이름은 ( )이다.<br>기준색에 비하여 명도는 ( 동일, 높, 낮 )(하)고, 채도는 ( 동일, 높, 낮 )(하)다.<br>③ 보정계획은 $L^*$ 를 ( 높이기, 낮추기 ) 위하여 ( )(을)를 추가하고,<br>$a^*$ 를 보정하기 위하여 ( )(을)를 추가하고, $b^*$ 를 보정하기 위하여 ( )(을)를 추가한다. |     |                                |                         |

샘플색 평가 및 보정계획은 반드시 아래의 내용(예시)을 참고하여 작성하시오.

1) 샘플색 평가 : 색의 3속성에 의한 표시방법으로 작성

기본색이름은 ( I )이다. 기준색에 비하여 명도는 ( 동일 ) 높, 낮 )(하)고, 채도는 ( 동일, 높, 낮 )(하)다.

2) 보정계획 :  $L^*a^*b^*$  체계를 이용하여 작성

$L^*$ 를 ( 높이기, 낮추기 ) 위하여 ( II )(을)를 추가하고,  $a^*$ 를 보정하기 위하여 ( II )(을)를 추가하고,  $b^*$ 를 보정하기 위하여 ( II )(을)를 추가한다.

I : 유채색의 기본색이름(한글, 영어, 약호 사용가능),

II : Black, White, Blue, Yellow, Green, Red 만 사용할 수 있음(약호사용불가)

나머지 ( )는 해당내용에 ○로 표시